



## С Днем Знаний!



Уважаемые учащиеся, педагоги, родители!  
Поздравляем вас с началом нового учебного года!

Традиционно 1 сентября в нашей стране отмечается особый, близкий каждому праздник - День знаний. С этого дня начинается долгая, непростая, но очень увлекательная дорога, полная удивительных открытий и интересных встреч.

Это праздник не только тех, кто учится, но и тех, кто учит. Высоким качеством образования мы обязаны нашим педагогам, бесконечно преданным своей профессии.

Этот день особенно запомнится первоклассникам как праздник, знаменующий переход в новую жизнь, новый мир, наполненный яркими событиями, впечатлениями и верными друзьями.

В новом учебном году желаем школьникам и студентам успешной учебы, удачи в достижении поставленной цели, педагогам и родителям мудрости и терпения.

Пусть никогда не иссякнет стремление к знаниям, которые помогают нам лучше познать современный мир!

Глава муниципального образования МО Коломна  
Председатель муниципального совета О.Е.Столяров  
Депутаты муниципального совета МО Коломна



## БЛАГОУСТРОЙСТВО

### СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД

«Встречают по одежке». Это выражение относится и к дому. Первое знакомство гостей и просто прохожих начинается с внешнего вида дома и благоустроенного двора.

Комплексное благоустройство придает новый образ всему двору, позволяет по-новому взглянуть на свой дом и прилегающую территорию.

Генеральная цель благоустройства в историческом центре Санкт-Петербурга - создание гармонии современных материалов с исторической застройкой, организация максимально комфортных условий для отдыха и повседневной жизни, при этом минимизация вреда от вмешательства в городскую среду и природу.

Чтобы жизнь в своем доме не превратилась в жизнь на стройплощадке, нужно правильно спланировать и качественно выполнить работы по благоустройству территории. Организация благоустройства территории представляет собой сложный процесс. Это комплекс мероприятий, направленный на улучшение санитарного, экологического и эстетического состояния территории. Перед выполнением подобных работ необходимо учесть целесообразность мер по благоустройству территории.

Глава муниципального образования МО Коломна Олег Евгеньевич Столяров дал характеристику выполненным работам

по благоустройству дворов в 2023 году: «Дворовые территории округа Коломна, как и дома в округе, имеют свою историческую ценность и значимость. Всем им присуща непохожесть. Учитывая это, мы создаем проект каждого двора, стараясь не нарушить его индивидуальности. Этим летом мы сделали комплексное благоустройство двора по адресу: улица Писарева, дом 6-8. Принимая с какими неудобствами приходится мириться жителям во время проведения работ, мы завершили все работы в кратчайшие сроки. Работы выполнены в полном объеме и с надлежащим качеством. Мы благодарим жителей, которые приняли активное участие в создании еще одного уютного двора Коломны. Благодаря общим усилиям и слаженной работе, дворы округа Коломна с каждым годом приобретают все более эстетичный вид, становятся чище и красивее».

Жители дома 6-8 по улице Писарева после комплексного благоустройства двора теперь могут комфортно и с удовольствием проводить свое свободное время. На территории двора заменили асфальтовое полотно площадью 700 м<sup>2</sup>, отремонтировали детскую площадку: произвели укладку нового резинового покрытия площадью 90 м<sup>2</sup>, установили 2 единицы нового детского оборудования, 4 единицы новой уличной мебели, восстановили газон площадью 200 м<sup>2</sup>, посадили одно дерево и 26 кустов.



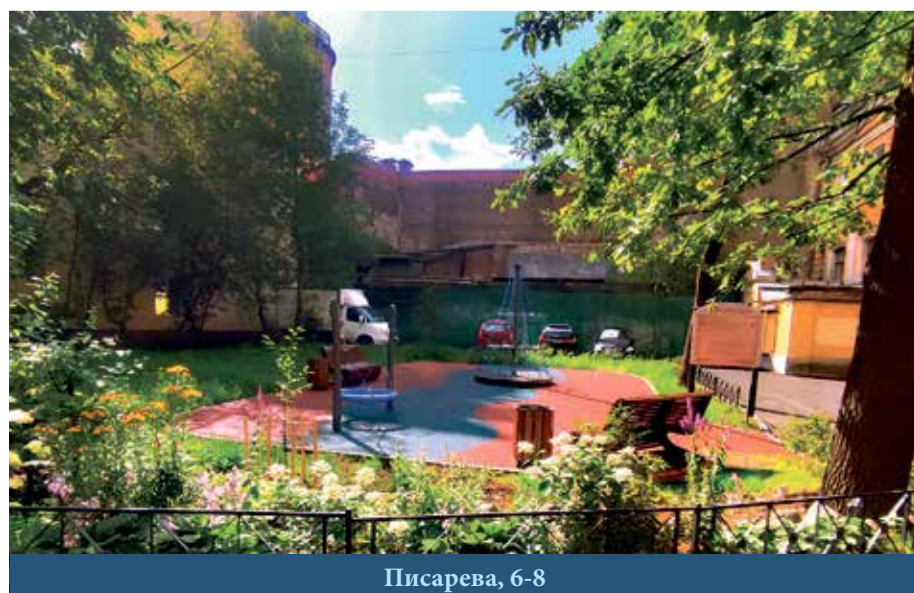
Писарева, 6-8



Английский, 40



Английский, 17-19



Писарева, 6-8

### ВО ДВОРАХ ОКРУГА ВЫПОЛНЕННЫ СЛЕДУЮЩИЕ РАБОТЫ:



Посадка цветов в вазоны –  
**110 вазонов – 1675 цветов**



Замена песка в песочницах –  
**13 единиц**



Установка полусфер  
(ограничителей парковки автотранспорта  
вблизи окон МКД) – **16 штук**



Установка уличной мебели –  
**2 скамьи и 7 урн**



Установка новых вазонов –  
**17 единиц**



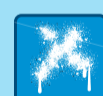
Ремонт и замена  
детского оборудования – **7 единиц**



Ремонт асфальтового покрытия –  
**более 300 м<sup>2</sup>**



Ремонт и установка газонных  
ограждений – **75 метров новых и  
более 100 метров** ремонта и окраски



Удаление вандальных надписей  
с оборудования и уличной мебели –  
**ПОСТОЯННО**

### ДО КОНЦА 2023 ГОДА ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ОКРУГА ПЛАНИРУЕТСЯ ВЫПОЛНИТЬ:



Санитарная прочистка и удаление  
сухих и больных деревьев по  
**17 адресам**



Восстановление газонов –  
**350 кв.м.**



Ремонт и установка газонных ограждений –  
**24 метра** новых и более  
**100 метров** ремонта и окраски.



Ремонт и замена  
детского оборудования – **11 единиц**



Установка новых вазонов –  
**2 единицы**



Установка уличной мебели –  
**6 скамеек и 3 урны**

## ЗДРАВСТВУЙТЕ, СОСЕДИ!

Продолжаем знакомить читателей с интересными, творческими и увлеченными жителями нашего округа.

На этот раз представляем вам Павла Георгиевича Рупасова. Мы попросили Павла Георгиевича рассказать о себе, о его дружной и творческой семье и о его литературной деятельности.

## ХУДОЖЕСТВЕННО – ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ СЕМЬЯ

Наша семья имеет три фамилии Рупасовы, Ломако-Рупасовы и Хейлик. Проживаем в благословенной тихой Коломне уже 13-й год. Наша семья связана с «гуманитарным восприятием» жизни. У меня за плечами 25 лет службы в офицерских должностях ВМФ СССР и России, корабельный врач, хирург, гигиенист. Последние 22 года я связан с литературной и писательской деятельностью, член Интернационального Союза писателей. Мною издано 12 книг, в серии «ПОРТЫ МИРА» о военно-морском флоте, его госпиталях и освоении Дальнего Востока, написано еще больше. Моя супруга Оксана Хейлик – книжный иллюстратор, выпускница художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица. За 22 года профессиональной деятельности она иллюстрировала более ста книг. Её беспредельная увлеченность и преданность делу, оценена государственными и региональными наградами «за вклад в развитие культуры» сначала в Украине, где мы проживали в 2000 – 2007 годы, а после 2007 года в России. Остап Ломако-Рупасов 22-летний сын заканчивает петербургскую консерваторию. В 2022 году ушел из жизни отец-капитан 1 ранга Рупасов Георгий Павлович, флотский артиллерист – 32 года выслуги на Тихоокеанском флоте. Жива и активна 91 – летняя мама Рупасова Валентина Тимофеевна – преподаватель русского языка и литературы, Отличник народного образования, участник Великой Отечественной войны, до сих пор читает наизусть стихи.

Наша семья на протяжении многих лет занимается изучением жизни и творчества великого русского поэта и прозаика Михаила Юрьевича Лермонтова. Во все времена сохранялся культ любви к Лермонтову и его поэзии. Культ Лермонтова и его времени поддерживается и в нашей семье.

Говоря языком сказочным и мифологическим, – Бог равномерно распределил рай на земле, и он не только в Земле Обетованной. Рай там, где человек. А там, где люди об этом забывают, всё человеческое временно покидает эту местность и там сразу устанавливаются правила ада. Старая Коломна определённо рай земной. Ежедневно гуляем по Лермонтовскому проспекту, по улице Союза Печатников незримо, всегда с Лермонтовым Михаилом Юрьевичем, поскольку живём в доме его деда, то есть двоюродного деда. У каждого есть двоюродные дедушки (если у ваших дедушек были братья – вот эти братья тоже ваши дедушки, только двоюродные), а их сёстры – они ваши двоюродные бабушки. Вот к такому деду – своему родному брату Никите Васильевичу Арсеневу и привезла своего внука «главную бабушка русской литературы» Елизавета Алексеевна Арсеньева (в девичестве Столыпина). И 18-летний Лермонтов, с 1832 года часто бывая в доме деда, становится петербуржцем, пишет здесь первые страницы своей драмы «Маскарад», и через пять лет станет известным всему городу молодым поэтом.

Мы узнали и про дальнюю родню поэта – шестиюродных его братьев Михаила Николаевича и Владимира Николаевича Лермонтовых которые, оказывается в это же время жили напротив Арсеньева, на той же улице, она сейчас называется улица Союза Печатников.

Родственники поэта Лермонтовы, составили блестящие карьеры генералов и адмиралов, третий их брат Дмитрий Николаевич Лермонтов, так же в будущем генерал, в молодости



Рупасов Павел Георгиевич и Оксана Хейлик

участник восстания декабристов 1825 года, служил совсем рядом с домом Арсеньевых – в Морском Гвардейском экипаже. Дмитрий Николаевич шесть месяцев находился под следствием, спасён от каторги старшим братом Михаилом Николаевичем Лермонтовым. Старший брат, полный адмирал, всю жизнь писал стихи, имел биографию героя-мореплавателя, писателя и поэта, похоронен на Литературных мостках Волковского кладбища. До сих пор не обнаружено его портрета, и ведутся споры: вошли ли его произведения по ошибке в список произведений М.Ю. Лермонтова, особенно это касается поэмы «Моряк», где, например, есть слова «О детстве говорить не стану, я подарён был океану...», и «...Сколько раз на корабле в опасный час, когда летала смерть над нами...» – слова которые Лермонтов не моряк вряд ли мог себе позволить. Может быть авторство поэмы за родственником – моряком, он на 22 года старше Михаила Юрьевича. Михаил Николаевич написал три исследования о Морском Гвардейском экипаже объёмом около 800 страниц. Подобные неожиданные открытия постоянно возникают в нашей семье и подпитывают интерес к более пристальному изучению биографии любимого поэта и к жизни общества в эпоху «Золотого века» русской литературы.

Знал ли Лермонтов, что в одном квартале с домом Арсеньева на набережной Крюкова канала и сейчас стоит дом № 11, где в 1818-1819 годах жил поэт В. А. Жуковский, чьё творчество Лермонтов еще в Москве в университетские годы (1830-1832) любил и брал за образец. В доме детства поэта в Тарханах и сейчас портрет Жуковского располагается над письменным столом Лермонтова.

Всего в ста метрах от дома деда Лермонтова, в квартире № 10 Пушкин впервые прочёл главы «Руслана и Людмилы» и получил из рук Жуковского портрет с надписью «Победителю-ученику от побеждённого учителя».

Лермонтов встречался с Жуковским (1938 год) в домах Карамзиных, Олениных, А.О. Смирновой, где велись литературные и политические споры. Василий Андреевич высоко оценил и понял, какого масштаба поэт рождается в России, он содействовал публикации его

стихотворения «Бородино» в журнале «Современник», поэмы «Песня о купце Калашникове» в «Литературных прибавлениях к «Русскому инвалиду».

Вспору добавлять Петербургу еще одну удивительную легенду, почти через полстолетия, в 1865–1867 годах, в этом же доме № 11, в этой же квартире № 10 на набережной Крюкова канала жил знаменитый русский композитор Модест Петрович Мусоргский, имевший с Лермонтовым общую альма-матер – Николаевское кавалерийское училище и, практически одновременно, им в 1916 году перед входом в училище были поставлены памятники.

Необычно осознавать, что и поэт, и композитор, выпускники одного училища, оба офицеры – кавалеристы, что всегда формировало характер и отношение к жизни. В нашем семейном увлечении для нас постепенно все больше открываются благородные взаимоотношения человека и боевого коня, история и дожившие до наших времен традиции гвардейских кавалерийских полков, которые до сих пор можно видеть в конных исторических клубах военной реконструкции. Нам нужно всегда учитывать, что лёгкая кавалерия во все времена решала задачи требовавшие стремительности, быстрого принятия решений, и бешеного натиска.

И Лермонтов командовал летучим отрядом, куда набирались самые отважные смельчаки и сорвиголовы. Мы живем не только в лермонтовской части города, где жив его гений места поэта, но и в кавалерийской...

Как лицеисты Пушкинской поры, свой Школьный Праздник, так и выпускники Училища помнили и читали всю жизнь – 22 мая – день основания Славной Гвардейской Школы, а теперь будем помнить мы с вами. Чтобы избрать делом своей жизни кавалерию, надо быть человеком особого склада, отважным романтиком. Такими были и все «николаевцы», – мохнатые и хвостатые «сутубые звери» – новички-первокурсники, благородные «отчетливые корнет» – юнкера второго курса, мудрые учителя, начальники, офицеры и все, посвященные в тайну русской конницы вплоть до солидного швейцара у входа. Поэзия их характеров звучит в самом девизе Училища: «И были вечными друзьями солдат, корнет и генерал». Именно эти

слова гравировались на памятных кольцах выпускников в виде гвоздя от подковы.

Кавалерийское братство объединяли Славные корнетская» и «зверская» лестницы, чтение «приказа по курилке» после принятия присяги и «Лермонтовская черта», за которую путь новичкам пока что был заказан, «похороны математики» и стихи «Звериада» – неформального училищного кодекса, знаменитый кавалерийский ЦУК (от немецкого слова zuck – одергивать лошадь поводьями, направлять), которым так гордилась Школа и так критиковали посторонние и, конечно, особо трепетное отношение к памяти незабвенного выпускника 1834 года, «корнета Лермонтова».

Гений места определенно живёт на Лермонтовском, 54. Здесь не только мог бывать Лермонтов при жизни, с 1839 по 1841, под его путеводной звездой через сорок лет после его смерти в училище создаётся музей, в 1907 году рядом с НКУ открыт училищный дом им. Лермонтова – ныне общеобразовательная школа, сохранившая своё первоначальное имя. Через 98 лет (в 1912) – три улицы объединят и назовут его именем – Лермонтовский проспект, через сто два года – к столетию его рождения перед входом в училище поставят памятник. В советские годы сквер перед училищем назовут его именем.

В Петербурге всегда любили Лермонтова. Библиотечная система имени Лермонтова с 1964 года объединяет 14 библиотек, в которую входит и наша библиотека «Старая Коломна. Моя жена в качестве волонтера этой библиотеки вместе с другими волонтерами-экскурсоводами проводит пешие экскурсии «С Лермонтовым по Литейной части». Занимаясь поэтом и его жизнью в городе, мы с Оксаной определили 50 мест на карте Лермонтовского Петербурга. И работаем над составлением восьми экскурсий и интерактивного музея «Лермонтовский Петербург».

Надо добавить, что Оксана всегда много рисовала любимым город. Последний рисованный альбом Петербурга был, около 150-ти лет назад. Наш город велик. Его образ собирается усилиями многих художников. Оксана хочет воссоздать Лермонтовский Петербург, в котором сначала будет участвовать сорок сложных работ-коллажей. Надеемся впоследствии представить их в виде виртуальной выставки на платформе Министерства Культуры «Артефакт». На сегодняшний момент создано более двадцати больших работ по Коломне в этой серии.

Попав в волшебный мир Лермонтова, постепенно установились дружба и сотрудничество с большинством лермонтовских музеев и обществ. Этой осенью собираемся посетить последний в списке – седьмой музей Лермонтова в нашей стране близ города Грозный в селе Парачок – посёлок в Шелковском районе Чеченской Республики, где Лермонтов неоднократно бывал у родственников Хастатовых.

У нас создана группа друзей и единомышленников в социальной сети «VK» «Лермонтовский Петербург», где публикуются авторские профильные статьи, публикации музеев и Лермонтовских сообществ, события, музыкальные произведения, кинофильмы, лекции, фотоотчеты и живописные работы по теме лермонтоведения. В нашей группе в редакционный состав входят учёные, преподаватели вузов, поэты, журналисты, редакторы, художники, историки, военные. Сегодня в группе собралось больше полутора тысяч людей, интересующихся поэтом и его окружением.

Орфография, пунктуация и стиль автора сохранены



Рупасов Георгий Павлович и Валентина Тимофеевна – старшее поколение нашей семьи



Фрагмент экспозиции «Лермонтовского кабинета» в квартире по адресу Лермонтовский пр. д.8а



Большая семья Рупасовых-Ломако-Хейлик-Нургалеевых

## ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

8 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ ПАМЯТИ  
ЖЕРТВ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА

Блокада Ленинграда – одно из самых трагических событий Великой Отечественной войны. 8 сентября 1941 года вокруг города замкнулось вражеское кольцо. 900 дней и ночей продолжалась героическая оборона. 900 дней и ночей, проявляя беспримерное мужество, жители и защитники осажденного города жили, работали, сражались, выстояли и победили.

Захват Ленинграда был составной частью разработанного нацистской Германией плана войны против СССР – плана «Барбаросса». В нём предусматривалось, что Советский Союз должен быть полностью разгромлен в течение лета и осени 1941 года, то есть в ходе молниеносной войны – «блицкрига». К ноябрю 1941 года фашисты планировали захватить всю европейскую часть СССР. Согласно плану «Ост» («Восток») предполагалось в течение нескольких лет истребить значительную часть населения Советского Союза, в первую очередь русских, украинцев и белорусов, а также всех евреев и цыган. Всего не менее 30 миллионов человек. Ни один из народов, населявших СССР, не должен был иметь право на свою государственность или даже автономию.

Летом 1941 года на Ленинград шла группа армий «Север», общей численностью 500 тысяч человек. Была поставлена задача: уничтожить части Красной армии, расположенные в Прибалтике, развить наступление, захватить все военно-морские базы на Балтийском море и к 21 июля овладеть Ленинградом. Фашистам не удалось овладеть городом с ходу. В конце августа 1941 года германское наступление возобновилось.

Немецкие части прорвали Лужский оборонительный рубеж и устремились к Ленинграду. 8 сентября 1941 года противник вышел к Ладожскому озеру, немцы перекрыли железную дорогу Москва - Ленинград, взяли Шлиссельбург и окружили Ленинград с суши. С севера город блокировали финские войска. Ленинград оказался в тисках. Были разорваны все железнодорожные и автомобильные коммуникации. Связь с Ленинградом теперь поддерживалась только по воздуху и Ладожскому озеру.

Общая площадь взятых в кольцо Ленинграда и пригородов составляла около 5000 квадратных километров. На момент установления блокады в городе находилось 2 миллиона 544 тысячи человек, в том числе около 400 тысяч детей. Кроме того, в пригородных районах, то есть тоже в кольце блокады, осталось 343 тысячи человек. Вечером 8 сентября, в 18 часов 55 минут на Ленинград обрушился невиданный ранее по ударной мощи налет вражеской авиации. Только за один заход бомбардировщиков на город было сброшено 6327 зажигательных

бомб. Вспыхнуло около 200 пожаров, один из них уничтожил Бадаевские продовольственные склады. Потерпев неудачу в попытках прорвать оборону советских войск внутри блокадного кольца, немецко — фашистское командование вынуждено было отказаться от дальнейших попыток взять Ленинград штурмом. Оно решило сломить героическое сопротивление защитников города длительной блокадой.

По всем расчетам германского командования, Ленинград должен был быть стерт с лица земли, а население города умереть от голода и холода. Стремясь осуществить этот план, противник вел варварские бомбардировки и артиллерийские обстрелы Ленинграда. В сентябре и октябре 1941 года вражеская авиация совершала в день по несколько налетов. Целью противника было не только помешать деятельности важных предприятий, но и создать панику среди населения. Для этого в часы начала и окончания рабочего дня велся особенно интенсивный артобстрел. Всего за период блокады по городу было выпущено около 150 тысяч снарядов и сброшено свыше 107 тысяч зажигательных и фугасных бомб. Блокада Ленинграда стала самой кровопролитной блокадой в истории человечества: от голода и обстрелов погибло не менее одного миллиона мирных горожан, около 50 тысяч человек получили ранения. В боях за освобождение Ленинграда, с июля 1941 по август 1944 года, общие потери Ленинградского (Северного) и Волховского фронтов составили убитыми, ранеными и пропавшими без вести более 1 млн человек.

Северная столица стала для всей страны примером мужества. Подвиг защитников города был высоко оценен. Свыше 350 тысяч солдат, офицеров и генералов Ленинградского фронта были награждены орденами и медалями. 226 из них присвоено звание Героя Советского Союза. Медалью «За оборону Ленинграда», которая была учреждена в декабре 1942 года, было награждено около 1,5 миллиона человек. За мужество, стойкость и невиданный героизм в дни тяжелой борьбы с немецко-фашистскими захватчиками город Ленинград 20 января 1945 года был награжден орденом Ленина, а 8 мая 1965 года получил почетное звание «Город-Герой».

Памяти жертв блокады и погибшим участникам обороны Ленинграда посвящены мемориальные ансамбли Пискаревского и Серафимского кладбищ. Вокруг города, по бывшему блокадному кольцу фронта, создан Зеленый пояс Славы. Бессмертный подвиг ленинградцев переживет века.

Вечная память героям! Слава защитникам и жителям блокадного Ленинграда!

## ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

## ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ЖИВОТНЫМИ

В Кодекс об административных правонарушениях Российской Федерации внесены изменения, согласно которым статьями 8.52 – 8.54 КоАП предусмотрена ответственность за несоблюдение требований к: содержанию животных; использованию животных в культурно-зрелищных целях; осуществлению деятельности по обращению с животными владельцами приютов; обращению с животными без владельцев.

Так, в частности, нарушение требований законодательства в области обращения с животными, повлекшее причинение вреда жизни или здоровью граждан либо имуществу, повлечет административный штраф для граждан в размере от 10 тыс. до 30 тыс. руб., для должностных лиц - от 50 тыс. до 100 тыс. руб., для юридических лиц - от 100 тыс. до 200 тыс. руб.

В указанном случае административная ответственность не будет применяться к владельцу животного, если нарушение допущено

в результате действий (бездействия) иного лица, осуществляющего либо обязанного по поручению владельца осуществлять непосредственный надзор за животным, а также в случае, если животное вышло из владения лица в результате противоправных действий других лиц.

Несоблюдение требований к осуществлению деятельности по обращению с животными без владельцев влечет предупреждение или наложение административного штрафа на граждан в размере от 3 тыс. до 5 тыс. руб.; на должностных лиц - от 5 тыс. до 15 тыс. руб.; на юридических лиц - от 30 тыс. до 50 тыс. руб.

Для владельцев приютов для животных, в случае несоблюдения ими требований законодательства, предусмотрена ответственность в виде предупреждения или наложения административного штрафа на должностных лиц в размере от 5 тыс. до 15 тыс. руб.; на юридических лиц - от 15 тыс. до 30 тыс. руб.

## ВАМ ОТВЕЧАЕТ АДВОКАТ КАЧАЛИНА

*Инспектор ГИБДД остановил машину, а у водителя при себе не оказалось ни водительского удостоверения, ни документов на машину - такое может произойти с любым автомобилистом. От забывчивости никто не застрахован. Какие полномочия есть у сотрудников ДПС, и как должен водитель поступать в этой ситуации, какие штрафы предусмотрены за такую рассеянность?*

Закон обязывает водителя личного автомобиля в процессе управления иметь при себе целый набор документов для того, чтобы при необходимости предъявить их сотруднику ГИБДД. Так, согласно ПДД, у автомобилиста на руках должно быть не только водительское удостоверение, которое разрешает управление автомобилем определенного типа, но и регистрационные документы на машину (свидетельство о регистрации), а также действующий полис ОСАГО (в бумажной форме или в электронном формате).

Итак, если инспектор остановил автомобиль, за рулем которого находится автомобилист, не имеющий при себе водительского удостоверения, то наказанием в этом случае станет или предупреждение, или административный штраф в размере 500 рублей. Это указано в части 2 статьи 12.3 КоАП РФ.

Если такая ситуация случилась, и водитель неумышленно забыл водительское удостоверение дома, а его остановили сотрудники ДПС, то в первую очередь нужно успокоиться и при общении с инспектором вести себя учтиво.

Согласно указанному закону, если у водителя нет с собой прав, тогда в обязательном порядке составляется протокол и выписывается штраф в размере 500 рублей. После этого водитель не имеет права управлять своим автомобилем, до момента, пока документы вновь не будут при нем.

В дальнейшем процедура будет следующей:

- При наличии паспорта инспектор может проверить информацию по нему в электронной базе. Здесь же ему доступна информация обо всех ранее выписанных штрафах и правонарушениях. Таким образом, инспектор проверит, имеет ли водитель вообще право управлять машиной в данный момент.

- Если в момент остановки машины рядом с водителем находится пассажир, у которого есть права, тогда после получения протокола и квитанции для оплаты штрафа пассажир может сесть за руль и продолжить управление автомобилем.

- Если водитель не имеет значительных нарушений, ему могут пойти на уступки и позволят написать ходатайство о праве предоставить права в течение двух часов без наложения штрафа. Нарушитель может взять такси и самостоятельно отправиться домой за документами, или попросить кого-то из родных привезти их к месту нахождения задержанного транспортного средства. После проверки документов водителя отпускают.

- Если водитель не имеет при себе никаких других документов, и вдобавок вместе с правами забыт и страховой полис, то штраф увеличивается в два раза.

- В случае отсутствия и паспорта машина будет изъята эвакуатором на штрафплощадку, а водитель доставлен в отделение полиции до установления личности.

Стоит отметить, что забрать машину на эвакуаторе могут и в случае, если водитель агрессивен и не хочет признавать свою вину. Такие действия сотрудников ДПС являются законными, но применяются в крайних редких ситуациях.

Следовательно, стоит позаботиться о наличии прав и других обязательных документов при каждой поездке. Так как инспектор действительно обязан выписать штраф, и может забрать автомобиль на штрафплощадку. А это грозит дополнительными тратами.

**Важно! Если заплатить штраф в двадцатидневный срок после его оформления, можно получить 50% скидку.**

## ОПФР ПО СПБ И ЛО

С 1 АВГУСТА ПОВЫШЕНЫ СТРАХОВЫЕ И НАКОПИТЕЛЬНЫЕ ПЕНСИИ  
ЖИТЕЛЕЙ СПБ И ЛО

С 1 августа Отделение Социального фонда по Санкт-Петербургу и Ленинградской области проведет беззаявительный перерасчет страховых пенсий работавших в 2022 году пенсионеров. Корректировка выплат коснется всех получателей пенсий по старости и по инвалидности, за которых в прошлом году работодатели уплачивали страховые взносы. Выплаты также будут увеличены получателям пенсии по потере кормильца, если на лицевой счет человека, в связи с утратой которого была оформлена пенсия, поступили средства, не учтенные ранее при назначении выплат.

В отличие от традиционной индексации, при которой размер пенсии повышается на фиксированный коэффициент, августовский перерасчет зависит от зарплаты пенсионера: чем она выше, тем больше будет увеличена пенсия. Максимальная прибавка составляет три пенсионных коэффициента.

По предварительным данным, перерасчет страховых пенсий в этом году получит около 600 тысяч пенсионеров, проживающих в городе и области.

Августовский перерасчет, как и все плановые ежегодные повышения пенсий, происходит автоматически, поэтому пенсионерам не нужно никому обращаться, чтобы получить выплаты в новом размере. Деньги будут перечислены всем работающим и неработающим пенсионерам в августе по стандартному графику. Для этого специалисты

Отделения Социального фонда в июле заблаговременно провели необходимые мероприятия по корректировке размеров пенсионных выплат.

Помимо повышения страховой пенсии, с 1 августа также будет увеличен размер выплат пенсионных накоплений: накопительной пенсии и срочной пенсионной выплаты, которую получают участники программы софинансирования пенсии. Этот перерасчет связан не столько с работой пенсионера (с 2014 года отчисления работодателей на пенсионные накопления направляются на формирование страховой пенсии), сколько с результатами инвестирования средств управляющими компаниями в предыдущем году.

В соответствии с ними, накопительные пенсии с августа будут увеличены на 10%. Ежемесячная прибавка к пенсии участников программы софинансирования пенсионных накоплений будет повышена на 9,83%.

До 1 августа Социальный фонд завершил доплаты к единовременным выплатам пенсионных накоплений, назначенным в течение прошлого года. По действующим правилам, их оформляют, если накопления выплачиваются сразу всей суммой либо если средства получают правопреемники. Как и в случае с другими выплатами пенсионных накоплений, единовременная выплата пересчитывается в результате поступления новых взносов на пенсию (обязательных и добровольных) или по итогам инвестирования средств.



## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ «СТАРАЯ КОЛОМНА» Г.И. БЕЛЯЕВА

РОССИ КАРЛ ИВАНОВИЧ (1775- 1849),  
ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ВЕЛИКИХ ЗОДЧИХ ПЕТЕРБУРГА

(печатается в сокращении)



Когда говорят о неповторимом облике Петербурга, прежде всего, вспоминают строгую и соразмерную красоту ансамблей, созданных гением Росси, - Дворцовую и Сенатскую площади, площади Михайловского и Александринского театров... Они-то и определяют облик исторического центра города, воспетого Пушкиным. И символично, что Пушкин и Росси жили в одном доме на Фонтанке, только у Пушкина это был первый петербургский адрес, а у Росси - последний.

Карл Иванович - сын итальянского дворянина Джованни Росси и известной танцовщицы екатерининских времен Гертруды Росси, родился 18 декабря 1775 года в Венеции. Мать вторично вышла замуж за балетмейстера Лепика и семья переехала в Петербург.

С раннего детства Росси жил у архитектора Винченцо Бренны, который его воспитал и обучил своему ремеслу. Под руководством учителя он работал над интерьерами во дворцах Павловска и Гатчины. Здесь он приобрел первые навыки художественной композиции, научился мастерству художника-декоратора. Именно в эти годы сложились его разнообразные архитектурные дарования. У Бренны юный Росси воспринял мастерство декоратора, у Кваренгискуса композицию, у Камерона - широкий градостроительный подход.

По приезде в столицу в 1814 году после учебы в Италии и работы в Москве и Твери, Росси женился и от первого брака у него было три сына и дочь. После смерти первой жены в 1821 году Росси женился вторично, и во втором браке родились еще два сына и четыре дочери.

Для руководства большими градостроительными работами в 1816 году в Петербурге создается Комитет строений и гидравлических работ. Его руководителем становится крупнейший инженер того времени А. Бетанкур. Членами комиссии были назначены архитекторы: Росси, Модюи, Стасов и Михайлов. Указом Комитету предоставлялись неограниченные возможности контроля и влияния на строительство города. В задачу Комитета входила художественная сторона устройства города.

Все проекты новых построек проходили через Комитет. Комитет должен был привести Петербург к одному строгому виду. Таково было желание императора Александра I.

И именно в это время, важнейшее в истории города, главным архитектором Комитета строений становится Карл Росси. Первой большой градостроительной работой Росси стала реконструкция Аничкова дворца, с которой началась грандиозная перепланировка значительной части центра Петербурга, от Фонтанки в районе Чернышева моста до Суворовской площади на берегу Невы. Работоспособность Росси была поразительной. Руководя Комитетом и непосредственно занимаясь грандиозной реконструкцией Дворцовой площади, одновременно зодчий возводит дворцово-парковый ансамбль Елагина острова для вдовствующей императрицы Марии Федоровны и комплекс Михайловского дворца с окружающей застройкой для Великого князя Михаила Павловича. Каждая из этих работ составила бы славу любому зодчему, но для Росси и это не было пределом его возможностей. Перестраивая главный штаб, Росси показал себя тем гением архитектуры, которому нужно строить не дома, а улицы и города. Здесь он развивает силы до предела. Лишь большие, грандиозные задачи увлекли зодчего.

Когда ему поручают в 1828 году постройку Александровского театра, он затевает одновременно грандиозный проект постройки Театральной улицы, Чернышевской площади и переустройство всей Михайловской площади. И ему удается провести все это в жизнь - редкое счастье для строителя. Здесь он показал себя настоящим гением и наконец создал произведение, достойное великих римлян, сравниться с которыми он так мечтал.

Эта гигантская работа доставила архитектору массу неприятностей в его отношениях со двором. Его обвиняли в строптивости, непослушании и разных прочих грехах. Это, в конце концов, привело к тому, что его вывели из состава Комитета. В 1832 году уже совершенно больной, лишенный средств и быстро состарившийся Росси попросился в отставку. С тех пор и до самой кончины в 1849 году последний великий зодчий Европы уже ничего не строил.

В своих созданиях Росси увековечил героические подвиги русского народа, достижения культуры и искусства. Росси - зодчий чрезвычайно широкого диапазона: градостроитель, архитектор-художник, инженер - новатор, мастер интерьера и декоративно-прикладного искусства, блестящий архитектурный график. Он сам обычно руководил строительством и выполнял все наиболее ответственные чертежи - от общей архитектурной композиции, вплоть до рисунков скульптур, живописных деталей и предметов прикладного искусства.

Он сумел сплотить вокруг себя множество прекрасных мастеров, переходивших с ним от одной стройки к другой. Размах ансамблей зодчего поражает, тем более градостроительной деятельности Росси в Петербурге - менее пятидесяти лет!

Глава муниципального образования  
МО Коломна

**Столяров Олег Евгеньевич**  
Принимает жителей округа третий четверг  
каждого месяца с 16.00 до 18.00  
по предварительной записи  
по телефону: 714-08-83

Депутаты муниципального совета  
МО Коломна

принимают жителей округа  
каждую среду с 16:00 до 18:00  
по адресу: наб.Крюкова канала, д.11  
по предварительной записи  
по телефону 714-08-8

## Электронные выпуски газеты



kolomna-mo.ru



vk.com/kolomnaspb



Приемная МО Коломна: 714 08 83

## УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА «У ВОЗНЕСЕНСКОГО МОСТА»  
ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ ДЕТЕЙ НА ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ  
В ОБЪЕДИНЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ НАПРАВЛЕННОСТЕЙ.

Подать заявление о приеме можно 2 способами:

1. В электронном виде через Портал дополнительного образования «НАВИГАТОР».

С алгоритмом записи можно ознакомиться по ссылке: [http://ddtmv.ru/wp-content/uploads/2022/06/podacha\\_zayavleniya\\_na\\_zapis\\_v\\_kruzhok\\_ili\\_sektsiyu.pdf](http://ddtmv.ru/wp-content/uploads/2022/06/podacha_zayavleniya_na_zapis_v_kruzhok_ili_sektsiyu.pdf)Прямая ссылка на перечень программ Дворца творчества «У Вознесенского моста», размещенных на Портале дополнительного образования «НАВИГАТОР»: <https://dopobr.petersburgedu.ru/organizations/5303/programs/>

## 2. Записаться в коллективы напрямую

Через предварительную онлайн-запись при заполнении электронной формы родителем или законным представителем ребенка.

Контактная информация для записи в коллективы:

Художественный отдел (театр, танцы, музыка):

телефон 315-36-36,  
группа отдела ВК <https://vk.com/write-91208855>,  
e-mail: [hudozh\\_dtuvm@mail.ru](mailto:hudozh_dtuvm@mail.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/p3hyTfzD9NqGoPc8>

Музыкальный отдел (обучение игре на музыкальных инструментах, хор, вокал):

телефон 315-66-42, 8 952 392 53 83  
(Галина Вадимовна Кузьмина)  
группа отдела ВК <https://vk.com/studiakampanella>,  
e-mail: [mxxkampanella@mail.ru](mailto:mxxkampanella@mail.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/PIXJP2spNuTcPcED7>

## Отдел ИЗО и ДПИ:

телефон 315-66-42,  
группа отдела ВК <https://vk.com/club106664807>,  
e-mail: [izo-ddut-uvm@yandex.ru](mailto:izo-ddut-uvm@yandex.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/cq8bA6qm9TLAe1RVA>

Отдел техники и информатики (техника, информатика, журналистика, фотоискусство):

телефон 315-54-49,  
группа отдела ВК [https://vk.com/dt\\_tehinform](https://vk.com/dt_tehinform),  
e-mail: [galinasruss@gmail.com](mailto:galinasruss@gmail.com)  
онлайн-запись <https://forms.gle/MsUmdDY2XRfTDrix6>

## Эколого-биологический отдел:

телефон 571-01-09, +7952 360-54-59,  
группа отдела ВК <https://vk.com/club36570995>,  
e-mail: [biozap\\_2018@mail.ru](mailto:biozap_2018@mail.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/82bZ7UkPm1pWprj5>

## Отдел спорта и туризма:

телефон 315-50-67,  
группа отдела ВК <https://vk.com/club198266244>,  
e-mail: [maria-kub@mail.ru](mailto:maria-kub@mail.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/kcfaXmr9NGyWt4n9>

## Дошкольный отдел:

телефон 315-66-56,  
группа отдела ВК <https://vk.com/club16498511>,  
e-mail: [cherepashkadt@mail.ru](mailto:cherepashkadt@mail.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/aq44ZxuRkbUuk2CG6>

## ФИЛИАЛЫ НАШЕГО ДВОРЦА:

Центр эстетического воспитания  
«В Коломне» (ИЗО и ДПИ):

телефон 495-00-41,  
группа отдела ВК <https://vk.com/tsevokolomne>  
e-mail: [irinaalekseeva@inbox.ru](mailto:irinaalekseeva@inbox.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/qpRtpKRDSFD3vMRD7>

## Центр творчества «На Писарева, 12»

(ИЗО и ДПИ, шахматы, современный танец, обучение игре на музыкальных инструментах (духовые и ударные), трехмерное моделирование из бумаги, вокал, английский язык, подготовка к обучению в школе)

телефон 245-15-83,  
группа отдела ВК [https://m.vk.com/wall-198267976\\_1](https://m.vk.com/wall-198267976_1),  
e-mail: [dtpisareva12@mail.ru](mailto:dtpisareva12@mail.ru)  
онлайн-запись <https://forms.gle/31fq3XmLnJdy86pc9>

## ОБРАЩАЕМ ВНИМАНИЕ!

Запись в группы осуществляется строго в соответствии с первоочередностью подачи заявки (с учетом даты и времени). Набор завершается по мере формирования групп.

Зачисление будет проходить в конце августа после собеседования с педагогом, представления пакета документов и по результатам прохождения прослушивания (просмотра) по направлениям занятий.

Перечень документов, необходимых для зачисления:

- документ, удостоверяющий личность заявителя (паспорт);
- документ, подтверждающий полномочия законного представителя;
- заявление по форме (заполняется на родительском собрании);
- письменное согласие родителей (законных представителей) гражданам от 14 до 18 лет, имеющим возможность подать заявление самостоятельно;
- свидетельство о рождении ребенка или паспорт (при наличии);
- документ, подтверждающий отсутствие медицинских противопоказаний к занятиям;
- страховой номер индивидуального лицевого счета ребенка (СНИЛС).

## НАШИ ЮБИЛЯРЫ

## В МАЕ, ИЮНЕ, ИЮЛЕ И АВГУСТЕ ОТМЕТИЛИ СВОИ ЮБИЛЕИ

95

Григорьев Борис Павлович  
Иванова Зинаида Ивановна  
Лоскутова Зоя Петровна  
Сергева Нина Ивановна

90

Вишнякова Галина Леонидовна  
Дьяконова Галина Николаевна  
Камышан Римма Ивановна  
Самохина Анна Карповна

85

Антонова Галина Константиновна  
Афанасьев Анатолий Михайлович  
Беседина Галина Фадеевна  
Варфаламеева Валентина Вильгельмовна  
Васильев Александр Николаевич  
Гусева Александра Платоновна  
Донскова Галина Васильевна  
Карпова Майя Алексеевна  
Корзаков Виктор Владимирович  
Кричавили Нина Георгиевна  
Лысенко Людмила Александровна  
Макарова Наталья Евгеньевна  
Малькова Ольга Никитична  
Менаковская Маргарита Ивановна  
Петров Виктор Дмитриевич  
Шакиева Элла Борисовна

80

Гоос Алиса Николаевна  
Мясников Леонид Ефимович  
Суходольская Эльвира Михайловна

75

Васильева Галина Ивановна  
Громова Людмила Николаевна  
Иванова Галина Михайловна  
Иванова Тамара Васильевна  
Коряко Галина Григорьевна  
Кривцова Ирина Валериановна  
Никонова Ольга Евгеньевна  
Отто Татьяна Ивановна  
Скурис Татьяна Георгиевна  
Смирнова Татьяна Николаевна

70

Владимирова Александра Николаевна  
Леонтьева Инна Львовна  
Масленников Виктор Иванович  
Полякова Алла Аркадьевна  
Федченко Галина Владимировна

65

Вайкшнореше Валентина Иозоповна  
Грозданова Наталья Юрьевна  
Дмитриева Галина Викторовна  
Павлючкова Алевтина Николаевна

ЖЕЛАЕМ ВАМ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ,  
БЛАГОПОЛУЧИЯ, БОДРОСТИ ДУХА!

С уважением, депутаты муниципального совета МО Коломна!

Сведения о юбилеях предоставлены первичными организациями Совета ветеранов и Общества жителей блокадного Ленинграда.

## Петербургская Коломна

Учредитель – Муниципальный совет  
МО «Муниципальный округ № 1»

Газета зарегистрирована в УФС по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по СЗФО 12 октября 2005 г. Свидетельство ПИ № ФС2-7762  
Главный редактор О. В. Столярова.  
Адрес редакции: 190068, Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 11.

Тираж 17000 экз. Подписано в печать 21.08.2023 г.  
Время подписания в печать (установленное по графику и фактическое) 18:00 час.  
Дата выхода в свет 22.08.2023 г. Отпечатано ИП Масленниковой В.Ю.  
Санкт-Петербург, ул. Заставская, д. 7, офис 119.  
Газета распространяется бесплатно.